# CHANGE (B)









# レース展望

10月10日から開催される川崎FⅡナイターは「CT Cは3分前杯」。A級1・2班戦と3班チャレンジレー スは東日本と中部近畿から集まる選手での好勝負 が予想され、ガールズケイリンも行われる。1日11 レース制。

今開催は埼京勢の層が厚く、中心になるのは今 期2班ながら永井哉多(東京121期)。毎回予選ス タートからになるが、ほとんど最終バックを取り切って 粘り込みを決めており、準決でも同様の走りで決勝 進出は外さない。完全Vも2度決めており積極先行 から最後に強地脚を発揮するだろう。同郷の先輩今 井聡(113期)がマークしてゴール前争いを決める場 面がありそうだ。前期はS級でも勝ち星の多かった笠

松将太(埼玉100期)ももちろん機動パワーは十分 で、それぞれ勝ち上がって来れば好連係を見せてく れるはず。南関からは機動力ある遠藤勝弥(静岡 109期)と田頭寛之(千葉109期)の同期2人が出 走。地元のマーク型である野村純宏(82期)や高橋 佑輔(96期)が続いていくが、ともに落車欠場明けだ けにまずはしっかり喰い下がりを決めることに専念す る。東北には2年ぶりのA級出走となる丸山貴秀(秋 田89期)がいるが、ラインは手薄なだけに孤軍奮闘 の走りで直線突っ込みを狙う。中部近畿勢はカマシ 捲り主体の組み立てで好成績を残している石塚慶 一郎(和歌山119期)、自在脚衰えないベテラン中村 一将(兵庫86期)、積極性は十分な竹澤浩司(富山 90期)と自力型が揃ってなかなか強力な布陣。

チャレンジレースは127期の新人岩辺陸(静岡)・ 上杉有弘(福井)・林佳宗依(富山)が先行パワーを 生かしてレースを引っ張り、点数ある前川裕希(北海 道95期):平根優大(福島125期):舘真成(茨城98 期)辺りがどこまで迫って来るかの戦いになるだろう。

ガールズはいつも通り素直に点数順のV争いに なるはずで、まずはガールズGPにも出場経験ある吉 川美穂(和歌山120期)がシリーズリーダー。そこに北 海道から移籍して川崎がホームバンクとなった畠山 ひすい(122期)やバック数多い積極型中野咲(愛知 110期)と3強を形成していくはず。

























主力選手



## - 良了和歌山 119期

父·正浩(引退)、兄·輪太郎(105 期)の背中を追って輪界入りし、い よいよ本領発揮だろう。高い素質を 持ちながら、ケガ等で同期との出世 争いに遅れている感はあるが、得意 の捲りを武器に今年は既に4Vをあ げている。威力抜群な豪快なカマ シ捲りで前団を飲み込む。

主力選手



父は隆一(83期)。8月・9月と二 度の完全優勝を果たして、いよい よ本格化の兆し。デビューからここ までやや時間はかかったが、積極 的な走りで着実に力を付けて、S級 でも通用しそうな機動力を身に付 けた。今シリーズも豪快な先行策 で、関東ラインをけん引するはず。

主力選手



積極的な走りでめきめきと力を 付けている小田恭介。師匠(磯島康 祐)からは無理に突っ張らなくてい いのではと助言は受けているそうだ が、自らの意志でラインで決めやす い走りをしているようだ。持ち味の ダッシュカに加えて長い距離を踏 める脚も強化されてきている。



高校時代の輝かしい自転車競 技歴がある岩辺陸は、今年デビュー した新人選手。養成所時代は果敢 に攻める走りでゴールデンキャップ を獲得した。しっかり長い距離を踏

静岡 127期

めるタイプで高い素質を持っている。まだまだ伸びしろは 十分で、南関期待の新鋭として注目されている。



## 畠山ひすい

### 神奈川 122期

北海道から移籍後、初のホーム 戦に登場。122期の卒記クイーン で、新鋭選手による企画レースのフ レッシュクイーンも制している。ここ 一番の勝負強さがあり、先行基本に

しっかり長い距離を踏めるのが持ち味。川崎所属のガー ルズ選手に新たなスター候補が加入した。

## 川崎競輪場バンクガイド(2024年1月~12月データ)

昨年1年間28開催・936レース(ガールズケイリンを含む)の川崎バンクの決まり手は右表の通り。昨年までのデータと逃げ・捲り・追込・マークのパーセンテージには大して変わりはないが、1着に限って言えば逃げ・捲りの決まり手は変わらず50%を超えているので、自力型のアタマから組み立てていく車券戦術が可能だろう。川崎名物イエローライン付近のゴール前強襲は、選手たちも新バンクに慣れて徐々に出現率が高くなってきている感じであり、力のある追込型はたとえ後方に置かれたとしても、最終4コーナーから一気に巻き返す可能性もあり軽視出来ない印象だ。

1着決まり手



2着決まり手